

- Menili so, da imajo dovolj lastnih težav, zato jim ni treba gledati igralcev, ki se samo pretvarjajo, da jih imajo. [*Učenec razume, da se "fukcija" odraža v jezi ljudi, a to dojema na drugi, višji stopnji*].
- Ker so enega izmed igralcev v enem filmu pokopali, v drugem pa se je vrnil v podobi Arabca [*Na meji sprejemljivosti': zelo specifičen odgovor*].

Delno pravilen odgovor

- Koda 1: Omeni prevaro, potegavščino ali neizpolnjena pričakovanja občinstva.
 Učenec lahko odgovori z neposrednim navajanjem odlomkov, ki govorijo o "nezaslišani potegavščini" ali o "žrtvah neke nove bahave ciganske kupčije."
- Mislijo, da so jih preslepili.
 - Zdi se jim, da so zaman zapravljali svoja čustva.
 - Menijo, da so žrtve nove bahave ciganske kupčije.
 - Ne prenesejo tako nezaslišane potegavščine.
 - Ker so plačali po dva centava za to nezaslišano potegavščino, ki je niso prenesli. [*Delno navajanje besedila iz vrstic 9 in 10; ne omeni pa značilnosti "prevare"*].
 - Ker ne razumejo, kako stvar deluje. [*Ta odgovor upoštevajte kot svojevrsten opis "prevare" (na splošno)*].

Nepravilen odgovor

- Koda 0: Nejasen ali pomanjkljiv odgovor.
- Jezni so bili na Bruna Crespia.
 - Filmi jim niso bili všeč.
 - Zahtevajo, da jim vrnejo denar.
 - Mislijo, da so žrtve.
 - Bili so nasilni.
 - Bili so neumni.
 - Izražajo svoja čustva.
 - Plačali so dva centava in niso dobili tistega, kar so hoteli. [*"Kar so hoteli" ni dovolj jasno*].
- ALI: Odgovor, ki kaže nepravilno razumevanje besedila ali neprepričljiv ali neumesten odgovor.