

ravni jezikovnih izbir *primerjava* kot retorična vaja omogoča dva načina primerjanja: eksplicitni način, kjer je na ravni ubesedovanja jasno prikazano razmerje med primerjanima elementoma, ali implicitni način, kjer je primerjava elementov uresničena zgolj v sopostavitvi in njujno vrednotenje (tj. kdo je boljši/slabši) »le« implicira. Operativni cilji vaje so:

- o Strukturiran prikaz: večravninska členjenost, ki je v funkciji nazornega prikaza želenih lastnosti izbranega objekta hvale ali graje.
- o Veščine strateškega ubesedovanja: vzpostavljanje primerjave in nasprotja, konkretizacija/posploševanje; vzbujanje čustev; implicitnost/eksplicitnost.
- o Ustrezen izbor jezikovnih sredstev glede na kontekst, v katerem je tema obravnavana.
- o Konstrukcija argumentov na podlagi določenih vsebinskih izhodišč, ki temeljijo na konkretnih primerih (*vzgoja, značajske lastnosti, telesne vrline/slabosti, družbena (ne)uspešnost*).

Naloga:

Izberite dve znani javni osebnosti, *ki ju je mogoče primerjati*. V kratkem sestavku izbrani osebi hvalite ali grajajte zaradi njunih vrlin ali slabosti. Primerjava je lahko različna: izbrani osebi lahko hkrati hvalite ali grajate ali pa eno hvalite in drugo grajate. Pri pisanju se ravnajte po korakih:

1. *Kratek uvod* (kjer predstavite načrt opisa in zakaj ste se odločili opisati prav ta par).
2. *Opišite izvor oseb* (od kod prihajata, kdo so njuni predniki oziroma starši).
3. *Opišite vzgojo oseb*: izobraževanje, omikanost (poznavanje kulture in umetnosti), poklicno uspešnost.
4. *Na kratko opišite dejanja oseb*, ki naj bodo posledica njunih
 - *dobrih ali slabih značajskih lastnosti*,
 - *telesnih vrlin/slabosti* in
 - *družbene uspešnosti/neuspešnosti*.
5. *Zaključite s kratko spodbudo poslušalcem*, naj posnemajo/ne posnemajo teh oseb, ker ...