
Primerjava (*sýncrisis/comparatio*)

Definicija vaje:

Primerjava je ugoden ali neugoden vzporeden prikaz dveh oseb (živali, stvari, pojmov ipd.), katere cilj je pokazati, da je ena boljša/slabša od druge ali tudi da sta enaki. Vaja je zelo podobna predhodni *hvalnici* in *graji*, saj je vzporeden prikaz lahko primerjava dveh podobnih elementov (tj. dvojna hvalnica/graja) ali primerjava dveh različnih elementov (tj. hvalnica in graja). Primerjanje kot način družbene percepcije je v antiki veljalo za običajno in zelo cenjeno strategijo, saj je bilo v skladu z grškim pojmovanjem lepega in t. i. *agonalnostjo* (tj. bojevito-stjo) grške družbe. Boj in tekma sta bili namreč pri Grkih že od vsega začetka del lepega, modrosti in tudi sredstvo vzgoje, saj so menili, da je mogoče lepoto odkriti le s pomočjo primerjave oziroma le tako, da se dva elementa med sabo »pomerita«. Ko so Rimljani prevzeli starogrške kulturne vzorce, je primerjava postala ena od ključnih (estetskih in diskurzivnih) strategij, s katero so pogosto predstavljali, pojasnjevali in utemeljevali tudi lastne dosežke v odnosu do Grkov.

Cilj:

Ker je cilj vaje podoben kot pri *hvalnici* in *graji*, gre pravzaprav za utrjevanje že pridobljenega znanja. A kljub temu velja omeniti, da na